

IM LAND KALEVAS

Malerei und Reisen bei Irene Suhr

Jeder Mensch ist ein Reisender, ein Sammler und ein Spieler. Um zu erkennen und zu empfinden, wollen wir in der schnelllebigen Moderne das Flüchtige festhalten und die Zeit auflösen – oft vergeblich, denn die Natur lässt sich genau so schwer fassen, vermessen oder archivieren wie Träume oder Mythen.

Irene Suhr ist sich dieser Vergeblichkeit des menschlichen Verlangens nach dem Festhalten des Flüchtigen bewusst und setzt dem Lauf der Dinge trotzdem ihr künstlerisches "Verweile doch!" entgegen. Sie folgt den Spuren Humboldts und begibt sich in Finnland, dem Land Kalevas, auf die Suche nach der unfassbaren Natur – und der Natur des Menschen. So entstanden Bilder und Installationen, in denen die Vergänglichkeit des Lebendigen aufscheint und die Natur sich selbst malt.

Die Bühnenbildnerin und Künstlerin Irene Suhr (geb. 1965) lebt und arbeitet in Berlin. Nach einem Studium der Architektur und Malerei an der Universität der Künste begleitete sie zahlreiche Bühnenprojekte, u.a. an der Semperoper Dresden und dem Radialsystem Berlin. Ihre Kunst wurde im In- und Ausland gezeigt.

Die Ausstellung entsteht in Kooperation mit THEATER & PHILHARMONIE THÜRINGEN, wo Irene Suhr das Bühnenbild und die Kostüme für Bedřich Smetanas Oper "Die verkaufte Braut" entwirft, die am 27. Mai 2018 am Landestheater Altenburg Premiere feiert. Weitere Aufführungen finden am 31. Mai und am 17. Juni statt.







BEGLEITPROGRAMM

FÜHRUNGEN

Donnerstag, 3. Mai, 18.30 Uhr Dr. des. Benjamin Rux

Sonntag, 27. Mai, 15.00 Uhr Dr. des. Benjamin Rux

FÜR DIE GANZE FAMILIE

Samstag, 5. Mai, 15.00–18.00 Uhr Pflanzenspuren und Beerenkleckse Führungen und Farbexperimente zum Thüringer Jugendkunstschultag 2018

Kunstgenuss

Pfingstmontag, 21. Mai, 11.00 Uhr Theaterfrühstück zur Inszenierung "Die verkaufte Braut" in Kooperation mit Theater & Philharmonie Thüringen

SCRATCHLILLY, 2005 Öl, Rost und Struktur auf Leinwand Foto: Jörg von Bruchhausen



■ Titelseite
VOLLROSTORCHIDEE, 2004/05
Öl, Rost und Struktur auf Leinwand
Foto: lörg von Bruchhausen

BLAUBEERENFLUG 1–3, 2011 Blaubeerdruck auf Papier Foto: Lutz Ebhardt